

Разработка урока по изобразительному искусству

Тема урока	Три основных цвета	
Тип (форма) урока	Урок открытия нового знания	
Цель урока	Создание условий для эмоционального восприятия обучающимися красоты осенней природы и овладение обучающимися таким художественным средством, как смешение красок.	
Этапы и задачи урока	<u>1 этап (мотивация):</u> Задача этапа: создание положительного эмоционального настроения у обучающихся <u>2 этап (целеполагание)</u> Задача этапа: организация и помощь в определении цели урока <u>3 этап (целенаправленная деятельность)</u> Задача этапа: создание условий для понимания соотношений цветов и их смешивания <u>4 этап (практическая деятельность)</u> Задача этапа: овладение практическими навыками в работе с различными художественными элементами (гуашь) 5 этап (рефлексия) Задачи этапа: подведение итогов; оценка деятельности обучающихся и её результатов самими обучающимися	
Оборудование	Учебник «Изобразительное искусство» УМК «Школа России» (автор: Коротеева Е.И. под редакцией Неменского Б.М.), ИКТ, альбом, гуашь 3 цветов (красный, синий, желтый) палитра, кисти, клеенка, баночка для воды.	
Формы и приемы	Формы: фронтальная, индивидуальная	
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ		
Предметные	Метапредметные	Личностные
1. Совершенствуют практические умения и навыки в восприятии природы. 2. Овладевают элементарными практическими умениями и навыками в	Познавательные: 1. Формулируют выводы и подкрепляют их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (классификации). Коммуникативные:	1. Выражают восприимчивость к разным видам искусства. 2. Проявляют уважение и доброжелательность по отношению к учителю и одноклассникам.

<p>различных видах художественной деятельности (рисунке).</p> <p>3. Совершенствуют умение рисовать по памяти, по представлению.</p> <p>4. Умеют выполнять творческие работы с использованием художественных материалов.</p>	<p>1. Могут воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>2. Могут строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>3. Умеют проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>1. Могут устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности.</p> <p>2. Планируют действия по решению учебной задачи для получения результата.</p>	
---	---	--

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации и взаимодействия	Результаты этапа и формы контроля
1 этап (мотивация)	<p>[СДАЙД 1]</p> <p>- Здравствуйте ребята!</p> <p>- Прозвенел и смолк звонок. Начинается урок. Тихо девочки за парту сели. Тихо мальчики за парту сели На меня все посмотрели.</p> <p>- Проверьте, все ли у вас готово: клеенки, альбомы, кисти, вода, палитра, гуашь.</p>	<p>- Здравствуйте!</p> <p>*Садятся за парту*</p> <p>*Проверяют/складывают*</p>	<p><u>Форма:</u> Фронтальная</p> <p><u>Приемы:</u> стихотворное начало урока</p>	<p><u>Результаты:</u> обучающиеся эмоционально настроены на учебную деятельность</p> <p><u>Форма контроля:</u> готовность обучающихся к уроку, наличие у всех обучающихся</p>

	<p>- Посмотрите за окно, какое прекрасное время года – осень. Наполняет самыми яркими красками нашу природу. А у кого сейчас такое же яркое настроение? Поднимите руку.</p>			необходимых материалов к уроку
2 этап (целеполагание)	<p>- Какие цвета вы видите за окном?</p> <p>- Отлично! Давайте представим, что у нас с вами нет на уроке красок таких цветов. Как мы сможем нарисовать то, что за окном?</p> <p>- Как мы можем получить оранжевый цвет?</p> <p>- Как мы сможем получить зеленый цвет?</p> <p>- А как нам получить красный, желтый и синий?</p> <p>- Ребята, вы абсолютно правы! Это цвета, которые мы не можем получить, смешав другие краски. Как мы можем назвать эти цвета?</p> <p>- Замечательно, а теперь попробуйте сформулировать тему сегодняшнего урока.</p>	<p>*Поднимают руку*</p> <p>- На деревьях есть такие цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый. А на небе синий.</p> <p>- Смешать другие краски.</p> <p>- Только если мешать красный и желтый цвет.</p> <p>- Смешав желтый и синий цвет.</p> <p>- Их невозможно получить.</p> <p>- Основные цвета.</p>	<p><u>Форма:</u> фронтальная</p> <p><u>Метод:</u> словесный, наглядный</p> <p><u>Приём:</u> наблюдение за природой</p>	<p><u>Результаты:</u> могут строить речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей</p> <p><u>Форма контроля:</u> наличие верных суждений при определении темы урока</p>

	- Совершенно верно.	- Три основных цвета.		
3 этап (целенаправленная деятельность)	<p>[СДАЙД 2]</p> <p>- Тема сегодняшнего урока «Три основных цвета». Вот они, перед вами.</p> <p>- Смешивая их мы можем получить целый спектр цветов [СДАЙД 3], добавляя больше или меньше краски нужного цвета. [СДАЙД 4]</p> <p>- Смешивая красный и синий, какой цвет мы получим?</p> <p>- Отлично! Смешивая красный и желтый, какой цвет мы сможем получить?</p> <p>- Замечательно. А если мы смешаем желтый и синий?</p> <p>- Вы большие молодцы. Я думаю, вам и труда не составит решить следующие цветовые примеры: [СДАЙД 5]</p> <p>- Отлично справились! Пора приступать к делу. Сегодня на уроке мы будем рисовать дворец. Посмотрим несколько примеров и</p>	<p>*смотрят на экран*</p> <p>- Фиолетовый.</p> <p>- Оранжевый.</p> <p>- То мы получим зеленый цвет.</p> <p>*Решают примеры*</p> <p>*Смотрят, рассказывают, какие основные цвета использованы*</p>	<p><u>Форма:</u> фронтальная</p> <p><u>Метод:</u> словесный, наглядный</p> <p><u>Прием:</u> Решение цветовых примеров</p>	<p><u>Результаты:</u> осознают и понимают художественные правила смешения основных цветов; умеют выделять основные цвета в работе</p> <p><u>Форма контроля:</u> наличие верных суждений при анализе представленных работ</p>

	нарисуем свой. [СДАЙД 6], [СДАЙД 7], [СДАЙД 8].			
4 этап (Практическая деятельность)	<p>- Вам предстоит нарисовать дворец тёплой осени. Но главное правило: использовать только основные цвета, смешивая их нужным образом!</p> <p>- И не забывайте еще одно правило [СДАЙД 9]: Работая с гуашью, бери меньше воды и больше краски.</p> <p>- Как только я скажу волшебную фразу «Замок готов!», мы кладем кисти и садимся красиво.</p>	*Рисуют*	<p><u>Форма:</u> индивидуальная</p> <p><u>Метод:</u> практический</p>	<p><u>Результаты:</u> овладевают практическими навыками в работе с различными художественными элементами (гуашь)</p> <p><u>Форма контроля:</u> наличие у обучающихся художественной работы</p>
5 этап (подведение итогов, рефлексия)	<p>- Замок готов!</p> <p>- Ребята, какая была тема урока? Что мы узнали сегодня на уроке?</p> <p>- А сейчас мы оценим свою деятельность. Кто считает, что поработал отлично, тот возьмет кисточку, и синим цветом поставит галочку в уголке своей работы. Кто считает, что поработал не совсем хорошо, но уверен, что в следующий раз будет стараться – красным.</p> <p>Я уверена, что вы отлично справились с работой.</p> <p>Спасибо за урок! [СДАЙД 9]</p>	*Заканчивают работу*	<p><u>Форма:</u> фронтальная, индивидуальная</p> <p><u>Метод:</u> словесный, практический</p>	<p><u>Результаты:</u> умеют оценивать свою работу на уроке</p> <p><u>Форма контроля:</u> наличие галочки на каждой работе</p>