

ПРИЛОЖЕНИЕ
К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР (Вариант 5.1)
МАОУ гимназии №39 «Французская гимназия»
Приказ № 154-од, от 31.08.2023 г.

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
(1-4 класс ФГОС НОО)**

Екатеринбург, 2023

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии

средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;

- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть

коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать

взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три–четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И.

Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного

произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество).

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения

сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и

характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух–трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Кипплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический

жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

3. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

УМК «Школа России» 1 класс

№ урока	Т е м а	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Добукварный период – 15 часов			
1	«Азбука» – первая учебная книга.	1	https://resh.edu.ru/
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1	https://resh.edu.ru/
3	Слово и предложение.	1	https://resh.edu.ru/
4	Слог. Деление на слоги.	1	https://resh.edu.ru/
5	Ударение. Ударный слог.	1	https://resh.edu.ru/
6	Звуки в окружающем мире и речи.	1	https://resh.edu.ru/
7	Звуки в словах.	1	https://resh.edu.ru/
8	Слияние согласного звука с гласным.	1	https://resh.edu.ru/
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	https://resh.edu.ru/
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	https://resh.edu.ru/
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	https://resh.edu.ru/
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1	https://resh.edu.ru/
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	https://resh.edu.ru/
15	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	https://resh.edu.ru/
Букварный период – 58 часов			
16	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Чтение слогов и слов с буквой н.	1	https://resh.edu.ru/
17	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Чтение слогов и слов с буквой н.	1	https://resh.edu.ru/
18	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	https://resh.edu.ru/
19	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Чтение слогов и слов с буквой к.	1	https://resh.edu.ru/
20	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Чтение слогов и слов с буквой к.	1	https://resh.edu.ru/
21	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	https://resh.edu.ru/
22	Чтение слогов с буквой т.	1	https://resh.edu.ru/
23	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	https://resh.edu.ru/
24	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	https://resh.edu.ru/
25	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Чтение слогов и слов с буквой в.	1	https://resh.edu.ru/
26	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Чтение слогов и слов с буквой в.	1	https://resh.edu.ru/
27	Гласные буквы Е, е. Обозначение буквой Е гласного [э] после мягких согласных.	1	https://resh.edu.ru/
28	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение слогов и слов с буквой п.	1	https://resh.edu.ru/
29	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение слогов и слов с буквой п.	1	https://resh.edu.ru/

30	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	https://resh.edu.ru/
31	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Чтение слогов и слов с буквой в.	1	https://resh.edu.ru/
32	Гласные буквы Е, е. Обозначение буквой Е гласного [э] после мягких согласных.	1	https://resh.edu.ru/
33	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение слогов и слов с буквой п.	1	https://resh.edu.ru/
34	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	https://resh.edu.ru/
35	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	https://resh.edu.ru/
36	Чтение слогов и слов с буквой д.	1	https://resh.edu.ru/
37	Чтение слогов и слов с буквами д и т.	1	https://resh.edu.ru/
38	Гласные буквы Я, я.	1	https://resh.edu.ru/
39	Обозначение буквой я гласного [а] после мягких согласных.	1	https://resh.edu.ru/
40	Гласные буквы Я, я.	1	https://resh.edu.ru/
41	Гласные буквы Я, я.	1	https://resh.edu.ru/
42	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	https://resh.edu.ru/
43	Чтение слогов и слов с буквой г.	1	https://resh.edu.ru/
44	Мягкий согласный звук [ч]. Буквы Ч, ч.	1	https://resh.edu.ru/
45	Сочетание ча, ща.	1	https://resh.edu.ru/
46	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	https://resh.edu.ru/
47	Ь в конце и середине слова.	1	https://resh.edu.ru/
48	Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1	https://resh.edu.ru/
49	Сочетание ши. Чтение слогов и слов с буквой ш.	1	https://resh.edu.ru/
50	Твердый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1	https://resh.edu.ru/
51	Чтение слогов и слов с буквой ж.	1	https://resh.edu.ru/
52	Сочетание жи. Чтение слогов и слов с буквами ш и ж.	1	https://resh.edu.ru/
53	Гласные буквы Ё, ё.	1	https://resh.edu.ru/
54	Обозначение буквой ё гласного [о] после мягких согласных.	1	https://resh.edu.ru/
55	Мягкий согласный звук [й]. Буквы Й, й.	1	https://resh.edu.ru/
56	Чтение слогов и слов с буквой й.	1	https://resh.edu.ru/
57	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	https://resh.edu.ru/
58	Чтение слогов и слов с буквой х.	1	https://resh.edu.ru/
59	Чтение слогов и слов с буквой х.	1	https://resh.edu.ru/
60	Буквы Ю, ю.	1	https://resh.edu.ru/
61	Обозначение буквой ю гласного [у] после мягких согласных.	1	https://resh.edu.ru/
62	Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1	https://resh.edu.ru/
63	Чтение слогов и слов с буквой ц.	1	https://resh.edu.ru/
64	Гласная буква Э.	1	https://resh.edu.ru/
65	Чтение слогов и слов с буквой э.	1	https://resh.edu.ru/
66	Мягкий согласный звук [щ]. Буквы Щ, щ.	1	https://resh.edu.ru/
67	Сочетания ща, шу.	1	https://resh.edu.ru/
68	Чтение слогов и слов с буквой щ.	1	https://resh.edu.ru/
69	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	https://resh.edu.ru/
70	Чтение слогов и слов с буквами ф и в.	1	https://resh.edu.ru/
71	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	https://resh.edu.ru/
72	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	https://resh.edu.ru/
73	Русский алфавит.	1	https://resh.edu.ru/
Послебукварный период – 17 часов			

74	В. Берестов «Как хорошо уметь читать».	1	https://resh.edu.ru/
75	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"».	1	https://resh.edu.ru/
76	К. Ушинский «Наше Отечество». История славянской азбуки.	1	https://resh.edu.ru/
77	В. Крупин «Первоучители словенские».	1	https://resh.edu.ru/
78	В. Крупин «Первый букварь».	1	https://resh.edu.ru/
79	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1	https://resh.edu.ru/
80	Произведения Л. Н. Толстого и К. Д. Ушинского.	1	https://resh.edu.ru/
81	Произведения К. И. Чуковского.	1	https://resh.edu.ru/
82	В.В. Бианки «Первая охота».	1	https://resh.edu.ru/
83	С. Я. Маршак «Угомон».	1	https://resh.edu.ru/
84	С. Я. Маршак «Дважды два».	1	https://resh.edu.ru/
85	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1	https://resh.edu.ru/
86	Рассказы В. Осеевой.	1	https://resh.edu.ru/
87	Произведения С. В. Михалкова. В. Д. Заходера.		https://resh.edu.ru/
88	Произведения В. Д. Берестова.	1	https://resh.edu.ru/
89	Проект «Живая Азбука».	1	https://resh.edu.ru/
90	Итоговый урок. Прощание с «Азбукой».	1	https://resh.edu.ru/
Блок «Литературное чтение» - 27 часов			
Жили-были буквы – 9 часов			
91	Знакомство с учебником по литературному чтению. В. Данько «Загадочные буквы».	1	https://resh.edu.ru/
92	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1	https://resh.edu.ru/
93	С. Черный «Живая азбука».	1	https://resh.edu.ru/
94	Ф. Кривин «Почему «А» поет, а «Б» нет.	1	https://resh.edu.ru/
95	Г. Сапгир «Про медведя».	1	https://resh.edu.ru/
96	М. Бородинская «Разговор с пчелой».	1	https://resh.edu.ru/
97	И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1	https://resh.edu.ru/
98	С. Маршак. «Автобус № 26». Из старинных книг.	1	https://resh.edu.ru/
99	Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1	https://resh.edu.ru/
Сказки, загадки, былилици – 7 часов			
100	Сказки авторские и народные. Русская народная «Рукавичка».	1	https://resh.edu.ru/
101	Е. Чарушин «Теремок».	1	https://resh.edu.ru/
102	Загадки, песенки.	1	https://resh.edu.ru/
103	Русские народные потешки. Сказки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1	https://resh.edu.ru/
104	Сказки Александра Сергеевича Пушкина.	1	https://resh.edu.ru/
105	Сказки Александра Сергеевича Пушкина.	1	https://resh.edu.ru/
106	Обобщение по разделу «Сказки, загадки, былилици»	1	https://resh.edu.ru/
Апрель, апрель. Звонит капель! – 7 часов			
107	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка».	1	https://resh.edu.ru/
108	Т. Белозеров «Подснежники», С.Маршак «Капель».	1	https://resh.edu.ru/
109	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхина, Е. Трутневой.	1	https://resh.edu.ru/
110	Стихи-загадки писателей Л. Яхина, Е. Трутневой.	1	https://resh.edu.ru/
111	Проект «Составляем сборник загадок».	1	https://resh.edu.ru/
112	Проект «Составляем сборник загадок».	1	https://resh.edu.ru/
113	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа.	1	https://resh.edu.ru/
И в шутку и всерьёз – 12 часов			
114	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	1	https://resh.edu.ru/

115	Я. Тайц «Волк».	1	https://resh.edu.ru/
116	Г. Кружков «Рры!».	1	https://resh.edu.ru/
117	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	https://resh.edu.ru/
118	К. Чуковский «Федотка».	1	https://resh.edu.ru/
119	О. Дриз «Привет».	1	https://resh.edu.ru/
120	О. Григорьев «Стук».	1	https://resh.edu.ru/
121	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».	1	https://resh.edu.ru/
122	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»,	1	https://resh.edu.ru/
123	К. Чуковский «Телефон».	1	https://resh.edu.ru/
124	М. Пляцковский «Помощник».	1	https://resh.edu.ru/
125	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1	https://resh.edu.ru/
Я и мои друзья – 6 часов			
126	Ю. Ермолаев «Лучший друг».	1	https://resh.edu.ru/
127	Е. Благинина «Подарок».	1	https://resh.edu.ru/
128	В. Орлов «Кто первый?».	1	https://resh.edu.ru/
129	С. Маршак «Бараны».	1	https://resh.edu.ru/
130	Р. Сеф «Совет».	1	https://resh.edu.ru/
131	В. Берестов «В магазине игрушек»,	1	https://resh.edu.ru/
132	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1	

2 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Введение. Знакомство с учебником	1	https://resh.edu.ru/
Самое великое чудо на свете (1 ч)			
2.	Самое великое чудо на свете. Библиотеки. Книги	1	https://resh.edu.ru/
Устное народное творчество (4 ч.)			
3.	Устное народное творчество. Русские народные песни	1	https://resh.edu.ru/
4.	Потешки, прибаутки	1	https://resh.edu.ru/
5.	Скороговорки, считалки, небылицы	1	https://resh.edu.ru/
6.	Загадки, пословицы, поговорки	1	https://resh.edu.ru/
Сказки (8 ч.)			
7.	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»	1	https://resh.edu.ru/
8.	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1	https://resh.edu.ru/
9.	Сказка «У страха глаза велики»	1	https://resh.edu.ru/
10.	Сказка «Лиса и тетерев»	1	https://resh.edu.ru/
11.	Сказка «Лиса и журавль»	1	https://resh.edu.ru/
12.	Сказка «Каша из топора»	1	https://resh.edu.ru/
13.	Сказка «Гуси-лебеди»	1	https://resh.edu.ru/
14.	Обобщение по разделу «Сказки»	1	https://resh.edu.ru/
Люблю природу русскую. Осень (7 ч.)			
15.	Люблю природу русскую. Осень	1	https://resh.edu.ru/
16.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1	https://resh.edu.ru/
17.	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1	https://resh.edu.ru/
18.	А. Фет «Ласточки пропали...», «Осенние листья»	1	https://resh.edu.ru/
19.	В. Берестов «Хитрые грибы»	1	

20.	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1	
21.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1	
Русские писатели (12 ч.)			
22.	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1	https://resh.edu.ru/
23.	Стихи А. Пушкина	1	https://resh.edu.ru/
24.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1	https://resh.edu.ru/
25.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	https://resh.edu.ru/
26.	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1	https://resh.edu.ru/
27.	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1	https://resh.edu.ru/
28.	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	https://resh.edu.ru/
29.	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1	https://resh.edu.ru/
30.	Л. Толстой «Филипок»	1	https://resh.edu.ru/
31.	Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	1	https://resh.edu.ru/
32.	Веселые стихи	1	https://resh.edu.ru/
33.	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1	https://resh.edu.ru/
О братьях наших меньших (9 ч.)			
34.	О братьях наших меньших	1	https://resh.edu.ru/
35.	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1	https://resh.edu.ru/
36.	В. Берестов «Кошкин щенок»	1	https://resh.edu.ru/
37.	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	https://resh.edu.ru/
38.	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	https://resh.edu.ru/
39.	Б. Житков «Храбрый утенок»	1	https://resh.edu.ru/
40.	В. Бианки «Музыкант»	1	https://resh.edu.ru/
41.	В. Бианки «Сова»	1	https://resh.edu.ru/
42.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1	https://resh.edu.ru/
Из детских журналов (9 ч.)			
43.	Из детских журналов	1	https://resh.edu.ru/
44.	Д. Хармс «Игра»	1	https://resh.edu.ru/
45.	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1	https://resh.edu.ru/
46.	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»	1	https://resh.edu.ru/
47.	Д. Хармс «Что это было?»	1	https://resh.edu.ru/
48.	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1	https://resh.edu.ru/
49.	Ю. Владимиров «Чудаки»	1	https://resh.edu.ru/
50.	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	1	https://resh.edu.ru/
51.	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1	https://resh.edu.ru/
Люблю природу русскую. Зима (8ч.)			
52.	Люблю природу русскую. Зима	1	https://resh.edu.ru/
53.	Стихи о первом снеге	1	https://resh.edu.ru/
54.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	https://resh.edu.ru/
55.	С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»	1	https://resh.edu.ru/
56.	Сказка «Два Мороза»	1	https://resh.edu.ru/
57.	С. Михалков «Новогодняя быль»	1	https://resh.edu.ru/
58.	А. Барто «Дело было в январе...»	1	https://resh.edu.ru/
59.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1	https://resh.edu.ru/
Писатели – детям (14 ч.)			
60.	Писатели – детям	1	https://resh.edu.ru/

61.	К. Чуковский «Путаница»	1	https://resh.edu.ru/
62.	К. Чуковский «Радость»	1	https://resh.edu.ru/
63.	К. Чуковский «Федорино горе»	1	https://resh.edu.ru/
64.	С. Маршак «Кот и лодыри»	1	https://resh.edu.ru/
65.	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1	https://resh.edu.ru/
66.	С. Михалков «Мой щенок»	1	https://resh.edu.ru/
67.	А. Барто «Веребочка»	1	https://resh.edu.ru/
68.	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1	https://resh.edu.ru/
69.	А. Барто «Вовка – добрая душа»	1	https://resh.edu.ru/
70.	Н. Носов «Затейники»	1	https://resh.edu.ru/
71.	Н. Носов «Живая шляпа»	1	https://resh.edu.ru/
72.	Н. Носов «На горке»	1	https://resh.edu.ru/
73.	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1	https://resh.edu.ru/
Я и мои друзья (8 ч.)			
74.	Я и мои друзья	1	https://resh.edu.ru/
75.	Стихи о дружбе и обидах	1	https://resh.edu.ru/
76.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	https://resh.edu.ru/
77.	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	https://resh.edu.ru/
78.	В. Осеева «Волшебное слово»	1	https://resh.edu.ru/
79.	В. Осеева «Хорошее»	1	https://resh.edu.ru/
80.	В. Осеева «Почему?»	1	https://resh.edu.ru/
81.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1	https://resh.edu.ru/
Люблю природу русскую. Весна (6 ч.)			
82.	Люблю природу русскую. Весна	1	https://resh.edu.ru/
83.	Стихи Ф. Тютчева о весне. Стихи А. Плещеева о весне	1	https://resh.edu.ru/
84.	А. Блок «На лугу». С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	https://resh.edu.ru/
85.	И. Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю»	1	https://resh.edu.ru/
86.	Е. Благикина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1	https://resh.edu.ru/
87.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	https://resh.edu.ru/
И в шутку и всерьез (8 ч.)			
88.	И в шутку и всерьез	1	https://resh.edu.ru/
89.	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	https://resh.edu.ru/
90.	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	1	https://resh.edu.ru/
91.	Э. Успенский «Чебурашка»	1	https://resh.edu.ru/
92.	Стихи В. Берестова. Стихи И. Токмаковой	1	https://resh.edu.ru/
93.	Г. Остер «Будем знакомы»	1	https://resh.edu.ru/
94.	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1	https://resh.edu.ru/
95.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»	1	https://resh.edu.ru/
Литература зарубежных стран (2 ч.)			
96.	Литература зарубежных стран	1	https://resh.edu.ru/
97.	Американская и английские народные песенки	1	https://resh.edu.ru/
98.	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	https://resh.edu.ru/
99.	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	https://resh.edu.ru/
100.	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1	https://resh.edu.ru/
101.	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1	https://resh.edu.ru/
102.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1	https://resh.edu.ru/

3 класс

№ урока	Тема / Раздел	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)			
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1	https://resh.edu.ru/
	Самое великое чудо на свете (3 ч.)		https://resh.edu.ru/
2.	Рукописные книги Древней Руси.	1	https://resh.edu.ru/
3.	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	https://resh.edu.ru/
4.	Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете»	1	https://resh.edu.ru/
Устное народное творчество (13 ч.)			
5.	Русские народные песни.	1	https://resh.edu.ru/
6.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1	https://resh.edu.ru/
7.	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	https://resh.edu.ru/
8.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и Ванушка».	1	https://resh.edu.ru/
9.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и Ванушка».	1	https://resh.edu.ru/
10.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	https://resh.edu.ru/
11.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	https://resh.edu.ru/
12.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1	https://resh.edu.ru/
13.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1	https://resh.edu.ru/
14.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Проверка техники чтения.	1	https://resh.edu.ru/
15.	Художник-иллюстратор В. Васнецов. Устное сочинение по картине	1	https://resh.edu.ru/
16.	Художник-иллюстратор И. Билибин. Сочинение по картине	1	https://resh.edu.ru/
17.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1	https://resh.edu.ru/
Поэтическая тетрадь 1 (11 ч.)			
18.	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1	https://resh.edu.ru/
19.	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1	https://resh.edu.ru/
20.	Ф.И. Тютчев «Листья».	1	https://resh.edu.ru/
21.	Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».		https://resh.edu.ru/
22.	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1	https://resh.edu.ru/
23.	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	https://resh.edu.ru/
24.	И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1	https://resh.edu.ru/
25.	И.С. Никитин «Встреча зимы».	1	https://resh.edu.ru/
26.	И.З. Суриков «Детство».	1	https://resh.edu.ru/
27.	И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	1	https://resh.edu.ru/
28.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1	https://resh.edu.ru/
Великие русские писатели (24 ч.)			
29.	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1	https://resh.edu.ru/
30.	А.С. Пушкин Лирические стихотворения	1	https://resh.edu.ru/
31.	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1	https://resh.edu.ru/

32.	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1	https://resh.edu.ru/
33.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	https://resh.edu.ru/
34.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	https://resh.edu.ru/
35.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	https://resh.edu.ru/
36.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	https://resh.edu.ru/
37.	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом	1	https://resh.edu.ru/
38.	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	1	https://resh.edu.ru/
39.	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1	https://resh.edu.ru/
40.	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	https://resh.edu.ru/
41.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	https://resh.edu.ru/
42.	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1	https://resh.edu.ru/
43.	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины».	1	https://resh.edu.ru/
44.	М.Ю. Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...».	1	https://resh.edu.ru/
45.	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1	https://resh.edu.ru/
46.	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения	1	https://resh.edu.ru/
47.	Л.Н. Толстой «Акула».	1	https://resh.edu.ru/
48.	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	https://resh.edu.ru/
49.	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1	https://resh.edu.ru/
50.	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве».	1	https://resh.edu.ru/
51.	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1	https://resh.edu.ru/
52.	Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1	https://resh.edu.ru/
Поэтическая тетрадь 2 (5 ч.)			
53.	Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором».	1	https://resh.edu.ru/
54.	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	https://resh.edu.ru/
55.	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1	https://resh.edu.ru/
56.	И.А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.	1	https://resh.edu.ru/
57.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1	https://resh.edu.ru/
Литературные сказки (7 часов)			
58.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (приказка)	1	https://resh.edu.ru/
59.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	https://resh.edu.ru/
60.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	https://resh.edu.ru/
61.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	https://resh.edu.ru/
62.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	https://resh.edu.ru/
63.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	https://resh.edu.ru/
64.	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1	https://resh.edu.ru/
Были-небылицы (9 ч.)			
65.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	https://resh.edu.ru/

66.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	https://resh.edu.ru/
67.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	https://resh.edu.ru/
68.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	https://resh.edu.ru/
69.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	https://resh.edu.ru/
70.	А.И. Куприн «Слон».	1	https://resh.edu.ru/
71.	А.И. Куприн «Слон».	1	https://resh.edu.ru/
72.	А.И. Куприн «Слон».	1	https://resh.edu.ru/
73.	Урок – путешествие по разделу «Были-небылицы».	1	https://resh.edu.ru/
Поэтическая тетрадь 3 (6 ч.)			
74.	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1	https://resh.edu.ru/
75.	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1	https://resh.edu.ru/
76.	А.А. Блок «Ветхая избушка».	1	https://resh.edu.ru/
77.	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1	https://resh.edu.ru/
78.	С.А. Есенин «Черёмуха».	1	https://resh.edu.ru/
79.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 3».	1	https://resh.edu.ru/
Люби живое (15 ч.)			
80.	Заголовок – «входная дверь» в тексте.	1	https://resh.edu.ru/
81.	М.М. Пришвин «Моя Родина». Сочинение на основе художественного текста.	1	https://resh.edu.ru/
82.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	https://resh.edu.ru/
83.	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	https://resh.edu.ru/
84.	В.И. Белов «Малька провинилась».	1	https://resh.edu.ru/
85.	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	1	https://resh.edu.ru/
86.	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	https://resh.edu.ru/
87.	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	https://resh.edu.ru/
88.	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	https://resh.edu.ru/
89.	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	https://resh.edu.ru/
90.	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	https://resh.edu.ru/
91.	В.Л. Дуров «Наша Жучка».	1	https://resh.edu.ru/
92.	В.П. Астафьев «Капалуха».	1	https://resh.edu.ru/
93.	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	https://resh.edu.ru/
94.	Обобщение по разделу «Люби живое».	1	https://resh.edu.ru/
Поэтическая тетрадь 4 (8 ч.)			
95.	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1	https://resh.edu.ru/
96.	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».		https://resh.edu.ru/
97.	А.Л. Барто «Разлука».	1	https://resh.edu.ru/
98.	А.Л. Барто «В театре».	1	https://resh.edu.ru/
99.	С.В. Михалков «Если».	1	https://resh.edu.ru/
100.	С.В. Михалков «Рисунок»	1	https://resh.edu.ru/
101.	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1	https://resh.edu.ru/
102.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 4»	1	https://resh.edu.ru/
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (15 ч.)			
103.	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь Особенность заголовка произведения.	1	https://resh.edu.ru/
104.	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь Наблюдение за героями произведения.	1	https://resh.edu.ru/
105.	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	https://resh.edu.ru/
106.	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	https://resh.edu.ru/
107.	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	https://resh.edu.ru/

108.	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	https://resh.edu.ru/
109.	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	https://resh.edu.ru/
110.	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	https://resh.edu.ru/
111.	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	https://resh.edu.ru/
112.	М.М. Зощенко «Великие путешественники».		https://resh.edu.ru/
113.	Н.Н. Носов «Федина задача».	1	https://resh.edu.ru/
114.	Н.Н. Носов «Телефон».	1	https://resh.edu.ru/
115.	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1	https://resh.edu.ru/
116.	Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	https://resh.edu.ru/
117.	Проверочная работа по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	https://resh.edu.ru/
По страницам детских журналов (10 ч.)			
118.	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1	https://resh.edu.ru/
119.	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1	https://resh.edu.ru/
120.	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1	https://resh.edu.ru/
121.	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1	https://resh.edu.ru/
122.	Г.Б. Остер «Как получаются легенды».	1	https://resh.edu.ru/
123.	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	https://resh.edu.ru/
124.	«Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	1	https://resh.edu.ru/
125.	Обобщение по разделу «По страницам детских журналов».	1	https://resh.edu.ru/
126.	Создание сборника добрых советов. Наши проекты.	1	https://resh.edu.ru/
127.	Создание сборника добрых советов. Наши проекты.	1	https://resh.edu.ru/
Зарубежная литература (9 ч.)			
128.	Мифы Древней Греции.	1	https://resh.edu.ru/
129.	Мифы Древней Греции.	1	https://resh.edu.ru/
130.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	https://resh.edu.ru/
131.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	https://resh.edu.ru/
132.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Проверка техники чтения.	1	https://resh.edu.ru/
133.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1	https://resh.edu.ru/
134.	Развивающий час по разделу «Зарубежная литература».	1	https://resh.edu.ru/
135.	Развивающий час по разделу «Зарубежная литература».	1	https://resh.edu.ru/
136.	Проект «В мире книг»	1	https://resh.edu.ru/

4 класс

№ урока	Те ма/ Раз дел	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Летописи, былины, сказания, жития (10 ч.)			
1.	Знакомство с учебником. Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	https://resh.edu.ru/
2.	Летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1	https://resh.edu.ru/
3.	Былина — жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	1	https://resh.edu.ru/
4.	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	https://resh.edu.ru/
5.	Герой былины – защитник русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри». Устное сочинение по картине.	1	https://resh.edu.ru/

6.	«Житие Сергия Радонежского» – памятник древнерусской литературы.	1	https://resh.edu.ru/
7.	«Житие Сергия Радонежского».	1	https://resh.edu.ru/
8.	Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукции картин	1	https://resh.edu.ru/
9.	Проект «Календарь исторических событий».	1	https://resh.edu.ru/
10.	Проверим себя и оценим свои достижения по «Летописи. Былины. Жития». Проект «Создание календаря исторических событий».	1	https://resh.edu.ru/
Чудесный мир классики (20 ч.)			
11.	П.П. Ершов «Конек – Горбунок».	1	https://resh.edu.ru/
12.	Сходство русских народных сказок и авторской сказки П.П. Ершова «Конек – Горбунок».	1	https://resh.edu.ru/
13.	А. Слонимский «О Пушкине». А. С. Пушкин «Няне».	1	https://resh.edu.ru/
14.	А. С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..	1	https://resh.edu.ru/
15.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Мотивы народной сказки в литературной.	1	https://resh.edu.ru/
16.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки. Характеристика героев, отношение к ним.	1	https://resh.edu.ru/
17.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Деление сказки на части. Составление плана.	1	https://resh.edu.ru/
18.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Пересказ сказки.	1	https://resh.edu.ru/
19.	«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А. С. Пушкина.	1	https://resh.edu.ru/
20.	М. Ю. Лермонтов. А. Шангирей «Воспоминания о Лермонтове». «Дары Терека».	1	https://resh.edu.ru/
21.	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1	https://resh.edu.ru/
22.	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1	https://resh.edu.ru/
23.	С. Толстой «Как я увидел Льва Николаевича». Л. Н. Толстой «Детство».	1	https://resh.edu.ru/
24.	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня.	1	https://resh.edu.ru/
25.	М Семанова «Воспоминания». А. П. Чехов «Мальчики».	1	https://resh.edu.ru/
26.	А.П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа.	1	https://resh.edu.ru/
27.	А.П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественного текста.	1	https://resh.edu.ru/
28.	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа - герои своего времени.	1	https://resh.edu.ru/
29.	Проверка читательских умений работать с «Чудесный мир классики».	1	https://resh.edu.ru/
30.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики».	1	https://resh.edu.ru/
Поэтическая тетрадь (7 ч.)			
31.	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид..», «Как неожиданно и ярко...»	1	https://resh.edu.ru/
32.	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1	https://resh.edu.ru/
33.	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...».	1	https://resh.edu.ru/
34.	А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	https://resh.edu.ru/
35.	Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».	1	https://resh.edu.ru/
36.	И. А. Бунин «Листопад».	1	https://resh.edu.ru/

37.	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим	1	https://resh.edu.ru/
Литературные сказки (12 ч)			
38.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности литературного жанра.	1	https://resh.edu.ru/
39.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана. Подробный пересказ.	1	https://resh.edu.ru/
40.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1	https://resh.edu.ru/
41.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои произведения. Авторское отношение.	1	https://resh.edu.ru/
42.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1	https://resh.edu.ru/
43.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1	https://resh.edu.ru/
44.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	https://resh.edu.ru/
45.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном произведении.	1	https://resh.edu.ru/
46.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественного текста.	1	https://resh.edu.ru/
47.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Словесное иллюстрирование.	1	https://resh.edu.ru/
48.	Поговорим о самом главном.	1	https://resh.edu.ru/
49.	Проверим себя и оценим свои достижения по «Литературные сказки».	1	https://resh.edu.ru/
Делу время – потехе час (8 ч.)			
50.	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл.	1	https://resh.edu.ru/
51.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения.		https://resh.edu.ru/
52.	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца.	1	https://resh.edu.ru/
53.	В. Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение.	1	https://resh.edu.ru/
54.	В. Ю. Драгунский «Главные реки». Герои произведения.	1	https://resh.edu.ru/
55.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1	https://resh.edu.ru/
56.	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1	https://resh.edu.ru/
57.	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время – потехе час».	1	https://resh.edu.ru/
Страна детства (7 ч.)			
58.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	https://resh.edu.ru/
59.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	https://resh.edu.ru/
60.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	https://resh.edu.ru/
61.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	https://resh.edu.ru/
62.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	https://resh.edu.ru/
63.	М.М. Зощенко «Ёлка».	1	https://resh.edu.ru/
64.	Проверка читательских умений работать с художественного произведения. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства».	1	https://resh.edu.ru/
Поэтическая тетрадь (4 ч.)			
65.	В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1	https://resh.edu.ru/
66.	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».	1	https://resh.edu.ru/
67.	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1	https://resh.edu.ru/
68.	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	https://resh.edu.ru/
Природа и мы (10 ч.)			
69.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Анализ заголовка.	1	https://resh.edu.ru/
70.	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к	1	https://resh.edu.ru/

	природе.		
71.	Поговорим о самом главном. А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	1	https://resh.edu.ru/
72.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя.	1	https://resh.edu.ru/
73.	М.М. Пришвин «Выскочка». Пришвин М.М. - певец русской природы.	1	https://resh.edu.ru/
74.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе произведения.	1	https://resh.edu.ru/
75.	Е. И. Чарушин «Кабан».	1	https://resh.edu.ru/
76.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1	https://resh.edu.ru/
77.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». План произведения.	1	https://resh.edu.ru/
78.	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения. Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы».	1	https://resh.edu.ru/
Поэтическая тетрадь (4 ч.)			
79.	Б.Л. Пастернак «Золотая осень», С.А. Клычков «Весна в лесу».	1	https://resh.edu.ru/
80.	Д. Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1	https://resh.edu.ru/
81.	С.А. Есенин «Лебедушка».	1	https://resh.edu.ru/
82.	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	https://resh.edu.ru/
Родина (3 ч.)			
83.	И.С. Никитин «Русь».	1	https://resh.edu.ru/
84.	С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1	https://resh.edu.ru/
85.	Проект «Россия — Родина моя». Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина».	1	https://resh.edu.ru/
Страна Фантазия (6 ч.)			
86.	Знакомство с названием раздела «Страна фантазия». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	https://resh.edu.ru/
87.	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности жанра.	1	https://resh.edu.ru/
88.	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа.	1	https://resh.edu.ru/
89.	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1	https://resh.edu.ru/
90.	К. Булычев «Путешествие Алисы». Обобщение. Урок — игра «В мире приключений».	1	https://resh.edu.ru/
91.	Проверка читательских умений работать с художественного произведения. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия».	1	https://resh.edu.ru/
Зарубежная литература (11 ч.)			
92.	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература». Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	https://resh.edu.ru/
93.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1	https://resh.edu.ru/
94.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческих рассказов.	1	https://resh.edu.ru/
95.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1	https://resh.edu.ru/
96.	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1	https://resh.edu.ru/
97.	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1	https://resh.edu.ru/
98.	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1	https://resh.edu.ru/
99.	С. Лагерлёф «Святая ночь».	1	https://resh.edu.ru/

100	С. Лагерлёф «В Назарете».	1	https://resh.edu.ru/
101	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим достижения по разделу «Зарубежная литература»	1	https://resh.edu.ru/
102	Викторина «Литературные тайны». Проверка техники чтения.	1	https://resh.edu.ru/

**УМК «Гармония»
1 класс**

Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Добукварный период (9 ч.)	Первичный инструктаж по ТБ. "Азбука" - первая учебная книга	1	https://resh.edu.ru/
	Речь устная и письменная. Предложение	1	https://resh.edu.ru/
	Слово и предложение	1	https://resh.edu.ru/
	Слово и слог	1	https://resh.edu.ru/
	Ударение. Ударный слог.	1	https://resh.edu.ru/
	Звуки речи в окружающем мире и в речи	1	https://resh.edu.ru/
	Гласные и согласные звуки	1	https://resh.edu.ru/
	Как образуется слог	1	https://resh.edu.ru/
	Повторение - мать учения	1	https://resh.edu.ru/
Букварный период (63 ч.)	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	https://resh.edu.ru/
	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	https://resh.edu.ru/
	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	https://resh.edu.ru/
	Гласный звук [ы], буква ы.	1	https://resh.edu.ru/
	Гласный звук [у], Буквы У, у.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [н] [н'], буквы Н, н.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [с] [с'], буквы С, с.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [к] [к'], буквы К, к.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [т] [т'], буквы Т, т.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слов и предложений с изученными буквами	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [л] [л'], буквы Л, л.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слов и предложений с буквой Л	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [р] [р'], буквы Р, р.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [в] [в'], буквы В, в.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение текстов с изученными буквами	1	https://resh.edu.ru/
	Звуки [й'э] и [э]. Буквы Е, е.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слогов, слов и предложений с буквой е	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [п] [п'], буквы П, п	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слов и предложений с буквами П, п.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [м] [м'], буквы М, м.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слов и предложений с изученными ранее буквами.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [з] [з'], буквы З, з.	1	https://resh.edu.ru/
	Сопоставление слогов и слов с буквами с и з	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [б] [б'], буквы Б, б.	1	https://resh.edu.ru/
	Сопоставление слогов и слов с буквами п и б	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение текстов с изученными буквами	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [д] [д'], буквы Д, д.	1	https://resh.edu.ru/
	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	1	https://resh.edu.ru/

	Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я.	1	https://resh.edu.ru/
	Работа буквы Я в слове.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение текстов с буквой Я	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [г] [г'], буквы Г, г.	1	https://resh.edu.ru/
	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1	https://resh.edu.ru/
	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение текстов с буквой Ч	1	https://resh.edu.ru/
	Буква Ъ - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	https://resh.edu.ru/
	Буква Ъ в конце слов.	1	https://resh.edu.ru/
	Буква Ъ в середине слов	1	https://resh.edu.ru/
	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1	https://resh.edu.ru/
	Сочетание ШИ. Чтение текстов с изученными буквами	1	https://resh.edu.ru/
	Согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	https://resh.edu.ru/
	Сопоставление слогов и слов с буквами ж и ш	1	https://resh.edu.ru/
	Буквы Ё, ё. Работа буквы Ё, ё	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слов и предложений с новой буквой.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласный звук [й], буквы Й, й.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [х] [х'], буквы Х, х.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слогов, слов, предложений с новой буквой.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение текстов с изученными буквами.	1	https://resh.edu.ru/
	Буквы Ю, ю. Работа буквы Ю.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слогов, слов и предложений с Ю	1	https://resh.edu.ru/
	Согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение текстов с буквой Ц	1	https://resh.edu.ru/
	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слов с новой буквой, предложений и текстов.	1	https://resh.edu.ru/
	Согласные звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф	1	https://resh.edu.ru/
	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение слов с разделительным мягким знаком.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение коротких текстов с изученными буквами.	1	https://resh.edu.ru/
	Русский алфавит.	1	https://resh.edu.ru/
	Чтение стихов о зиме	1	https://resh.edu.ru/
	Как хорошо уметь читать.	1	https://resh.edu.ru/
Послебукварный период (20 ч.)	Е. Чарушин "Как мальчик Женя научился говорить букву "р". Герои произведения, чтение по ролям.	1	https://resh.edu.ru/
	Одна у человека мать - одна и Родина. К Ушинский "Наше Отечество"	1	https://resh.edu.ru/
	История славянской азбуки. В. Куприн "Первоучители словенские"	1	https://resh.edu.ru/
	В.Куприн "Первый букварь".	1	https://resh.edu.ru/
	А.С.Пушкин "Сказки". Выставка книг.	1	https://resh.edu.ru/
	Л.Н.Толстой "Рассказы для детей". Нравственный смысл поступка.	1	https://resh.edu.ru/
	К.Д.Ушинский "Рассказы для детей". Поучительные рассказы для детей.	1	https://resh.edu.ru/
	К.И.Чуковский "Телефон". Инсценирование стихотворения. Выставка книг	1	https://resh.edu.ru/
	К.И.Чуковский "Путаница", "Небылица"	1	https://resh.edu.ru/

	В.В.Бианки "Первая охота"	1	https://resh.edu.ru/
	С.Я.Маршак "Угомон", "Дважды два".	1	https://resh.edu.ru/
	М.М.Пришвин "Предмайское утро", "Глоток молока"	1	https://resh.edu.ru/
	А.Барто "Игра в слова"	1	https://resh.edu.ru/
	С.Михалков "Котят"	1	https://resh.edu.ru/
	Б.Заходер "Два да три"	1	https://resh.edu.ru/
	В.Берестов Стихи	1	https://resh.edu.ru/
	Наши достижения	1	https://resh.edu.ru/
	Работа над проектом "Живая Азбука"	1	https://resh.edu.ru/
	Проект "Живая Азбука"	1	https://resh.edu.ru/
	Праздник Букваря.	1	https://resh.edu.ru/
Введение (1 ч.)	Знакомство с учебником «Литературное чтение. 1 класс» в 2 частях. Система условных обозначений. Содержание учебника. «Словарь».	1	https://resh.edu.ru/
Жили-были буквы (7 ч.)	В. Данько «Загадочные буквы».	1	https://resh.edu.ru/
	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».	1	https://resh.edu.ru/
	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1	https://resh.edu.ru/
	Г. Сапгир «Про Медведя». Проект «Создаём «Город букв».	1	https://resh.edu.ru/
	М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1	https://resh.edu.ru/
	Рассказы и стихи о буквах.	1	https://resh.edu.ru/
	Завершение проекта «Создаём музей «Город букв». Обобщение и проверка знаний по теме «Жили-были буквы».	1	https://resh.edu.ru/
Сказки, загадки, небылицы (13 ч.)	Русская народная сказка «Курочка Ряба». Е. Чарушин «Теремок».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка».	1	https://resh.edu.ru/
	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок	1	https://resh.edu.ru/
	Русские народные песни. Потешки и небылицы.	1	https://resh.edu.ru/
	«Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки: «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек».	1	https://resh.edu.ru/
	Сказки А.С. Пушкина	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка "Петух и собака"	1	https://resh.edu.ru/
	Произведения К.Ушинского и Л.Толстого. Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1	https://resh.edu.ru/
	Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря...», А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит...».	1	https://resh.edu.ru/
	Лирические стихотворения поэтов. А. Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель».	1	https://resh.edu.ru/
	Стихотворения о весне. Сочинение загадок. Проект «Составляем азбуку загадок».	1	https://resh.edu.ru/
	Стихотворения. В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо».	1	https://resh.edu.ru/
	Завершение проекта «Составляем азбуку загадок». Обобщение и проверка знаний по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...». Представление результатов проекта.	1	https://resh.edu.ru/

И в шутку и в серьёз (6 ч.)	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк».	1	https://resh.edu.ru/
	Г. Кружков «РРРЫ!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	https://resh.edu.ru/
	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук», И Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	1	https://resh.edu.ru/
	К. Чуковский «Телефон».	1	https://resh.edu.ru/
	М. Пляцковский «Помощник».	1	https://resh.edu.ru/
	К. Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому». Обобщение и проверка знаний по теме «И в шутку и всерьёз».	1	https://resh.edu.ru/
Я и мои друзья (6 ч.)	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Проект «Наш класс – дружная семья».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», С. Маршак «Хороший день».	1	https://resh.edu.ru/
	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», «Сердитый дог Буль» (по М. Пляцковскому).	1	https://resh.edu.ru/
	И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня», Ю. Энтин «Про дружбу».	1	https://resh.edu.ru/
	Проект «Наш класс – дружная семья» Создание летописи класса	1	https://resh.edu.ru/
	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Обобщение и проверка знаний по теме «Я и мои друзья»	1	https://resh.edu.ru/
О братьях наших меньших (7 ч.)	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. С. Аксаков «Гнездо». Обобщение и проверка знаний по теме «О братьях наших меньших».	1	https://resh.edu.ru/
	Завершение проекта «Наш класс – дружная семья». Представление результатов проекта учащимися.	1	https://resh.edu.ru/
	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Осеева «Собака яростно лаяла», В. Лунин «Никого не обижай».	1	https://resh.edu.ru/
	И. Токмакова «Купите собаку». Научно-познавательный текст о собаках. С. Михалков «Важный совет».	1	https://resh.edu.ru/
	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках.	1	https://resh.edu.ru/
	Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж».	1	https://resh.edu.ru/
Итого: 132 часа			

2 класс

Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Самое великое чудо на свете (1 ч.)	Введение. Знакомство с учебником. Самое великое чудо на свете. Библиотеки. Книги.	1	https://resh.edu.ru/
Устное народное творчество (10 ч.)	Устное народное творчество. Русские народные песни, потешки и прибаутки. Вводная диагностическая работа.	1	https://resh.edu.ru/
	Русские народные потешки и прибаутки. Загадки, пословицы и поговорки.	1	https://resh.edu.ru/
	Народные сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу	1	https://resh.edu.ru/

	идёт..."		
	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Каша из топора».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1	https://resh.edu.ru/
	А.А. Шибаев «Вспомни сказку». Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Тест №1.	1	https://resh.edu.ru/
Люблю природу русскую. Осень (6 ч.)	Люблю природу русскую. Осень. Ф. Тютчев "Есть в осени первоначальной..." К. Бальмонт "Поспевает брусника..."	1	https://resh.edu.ru/
	А. Фет "Ласточки пропали..." А. Плещеев "Осень наступила..."	1	https://resh.edu.ru/
	"Осенние листья"-тема для поэтов.	1	https://resh.edu.ru/
	В. Берестов "Хитрые грибы"	1	https://resh.edu.ru/
	М. Пришвин "Осеннее утро" И. Бунин "Сегодня так светло кругом..."	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщение по разделу "Люблю природу русскую". Тест №2.	1	https://resh.edu.ru/
Русские писатели (11 ч.)	А. С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..."	1	https://resh.edu.ru/
	Стихи А. Пушкина.	1	https://resh.edu.ru/
	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок	1	https://resh.edu.ru/
	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Проверка техники чтения	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщение по теме "Сказки А. Пушкина".	1	https://resh.edu.ru/
	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	https://resh.edu.ru/
	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1	https://resh.edu.ru/
	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1	https://resh.edu.ru/
	Л.Н. Толстой «Филипок».	1	https://resh.edu.ru/
	Л.Н. Толстой "Филипок". План рассказа. Пересказ.	1	https://resh.edu.ru/
	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже», "Котенок".	1	https://resh.edu.ru/
О братьях наших меньших (13 ч.)	Веселые стихи. Обобщение по разделу "Русские писатели". Контрольная работа № 1.	1	https://resh.edu.ru/
	О братьях наших меньших. Б. Заходер «Плачет киска...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1	https://resh.edu.ru/
	В. Берестов «Кошкин щенок».	1	https://resh.edu.ru/
	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1	https://resh.edu.ru/
	М.М. Пришвин «Ребята и утята». Характеристика героев. Подробный пересказ.	1	https://resh.edu.ru/
	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1	https://resh.edu.ru/
	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана по опорным словам.	1	https://resh.edu.ru/
	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1	https://resh.edu.ru/
	Б.С. Житков «Храбрый утёнок». Подробный пересказ.	1	https://resh.edu.ru/
	В.В. Бианки «Музыкант».	1	https://resh.edu.ru/
	В.В. Бианки «Музыкант». Чтение по ролям.	1	https://resh.edu.ru/
	В.В. Бианки «Сова».	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Контрольная работа № 2.	1	https://resh.edu.ru/
Из детских	Из детских журналов. Д. Хармс «Игра».	1	https://resh.edu.ru/

журналов (6 ч.)			
	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1	https://resh.edu.ru/
	Д. Хармс «Весёлые чижи».	1	https://resh.edu.ru/
	Д. Хармс «Что это было?». "Очень-очень вкусный пирог". Ю.Д. Владимиров «Чудаки».	1	https://resh.edu.ru/
	А.И. Введенский «Лошадка», "Ученый Петя".	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщение по разделу «Из детских журналов». Контрольная работа №3	1	https://resh.edu.ru/
Люблю природу русскую! Зима (6 ч.)			https://resh.edu.ru/
	Люблю природу русскую! Зима. Стихи о первом снеге.	1	
	Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	https://resh.edu.ru/
	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Два Мороза».	1	https://resh.edu.ru/
	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1	https://resh.edu.ru/
	А.Л. Барто «Дело было в январе ...» Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Зима». Тест №3.	1	https://resh.edu.ru/
Писатели детям (17 ч.)			https://resh.edu.ru/
	Писатели-детям. К.И. Чуковский «Путаница».	1	
	К.И. Чуковский «Радость».	1	https://resh.edu.ru/
	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	https://resh.edu.ru/
	К.И. Чуковский «Федорино горе». Характеристика героя произведения.	1	https://resh.edu.ru/
	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1	https://resh.edu.ru/
	С.В. Михалков «Мой секрет», "Сила воли".	1	https://resh.edu.ru/
	С.В. Михалков «Мой щенок».	1	https://resh.edu.ru/
	А.Л. Барто «Верёвочка».	1	https://resh.edu.ru/
	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1	https://resh.edu.ru/
	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1	https://resh.edu.ru/
	Н.Н. Носов «Затейники».	1	https://resh.edu.ru/
	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1	https://resh.edu.ru/
	Н.Н.Носов «Живая шляпа». План. Пересказ по плану.	1	https://resh.edu.ru/
	Н.Н. Носов "На горке".	1	https://resh.edu.ru/
	Н.Н. Носов "На горке". Характеристика героев. Пересказ.	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщение по разделу "Писатели-детям". Тест №4.	1	https://resh.edu.ru/
Я и мои друзья (9 ч.)			https://resh.edu.ru/
	Я и мои друзья. Развитие речи. Стихи о дружбе и обидах.	1	
	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	https://resh.edu.ru/
	Ю.И. Ермолаев "Два пирожных».	1	https://resh.edu.ru/
	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1	https://resh.edu.ru/
	В.А. Осеева «Волшебное слово». План. Пересказ по плану.	1	https://resh.edu.ru/
	В.А. Осеева «Хорошее».	1	https://resh.edu.ru/
	В.А. Осеева "Почему?"	1	https://resh.edu.ru/
	В.А. Осеева "Почему?" Нравственный смысл поступков.	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщение по разделу " Я и мои друзья". Тест №5	1	https://resh.edu.ru/
Люблю природу русскую. Весна (5 ч.)			https://resh.edu.ru/
	Люблю природу русскую. Весна. Стихи Ф.И.Тютчева о весне	1	
	Стихи А.Н.Плещеева о весне. А.А.Блок «На лугу». С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	https://resh.edu.ru/
	И.А.Бунин «Матери» , А.Н.Плещеев «В бурю»	1	https://resh.edu.ru/
	Е.А.Благинина «Посидим в тишине»	1	https://resh.edu.ru/

	Э.Э.Мошкова «Я маму мою обидел». Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Весна". Тест №6	1	https://resh.edu.ru/
И в шутку и всерьез (9 ч.)	И в шутку и всерьез. Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	https://resh.edu.ru/
	Б.В.Заходер «Песенки Винни-Пуха». Сочиняем песенки.	1	https://resh.edu.ru/
	Э.Н.Успенский «Чебурашка»	1	https://resh.edu.ru/
	Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой...». Стихи Успенского	1	https://resh.edu.ru/
	Стихи В. Берестова. Стихи И. Токмаковой	1	https://resh.edu.ru/
	Г.Б. Остёр «Будем знакомы»	1	https://resh.edu.ru/
	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	https://resh.edu.ru/
	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». План. Пересказ по плану.	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез». Тест №7	1	https://resh.edu.ru/
Литература зарубежных стран (9 ч.)	Литература зарубежных стран. Американская , английская народные песенки. Французская и немецкая народные песенки	1	https://resh.edu.ru/
	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1	https://resh.edu.ru/
	Шарль Перро «Кот в сапогах». Выборочный пересказ.	1	https://resh.edu.ru/
	Шарль Перро «Красная Шапочка»	1	https://resh.edu.ru/
	Шарль Перро «Красная Шапочка». Творческий пересказ: дополнение содержания сказки	1	https://resh.edu.ru/
	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	1	https://resh.edu.ru/
	Э.Хогарт «Мафин и паук».	1	https://resh.edu.ru/
	Э.Хогарт «Мафин и паук». Подробный пересказ по плану.	1	https://resh.edu.ru/
	Восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям. Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Итоговая диагностическая работа	1	https://resh.edu.ru/
Итого: 102 ч.			https://resh.edu.ru/

3 класс

Раздел	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Труд человека кормит, а лень портит (12 ч.)	Р. Сеф «Лопата», Е. Карганова «Лекарство без рецепта».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Карганова «Лекарство без рецепта».	1	https://resh.edu.ru/
	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», С. Баруздин «Бревно	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Кому горшок мыть»	1	https://resh.edu.ru/
	С. Маршак «Старуха, дверь закрой!».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	https://resh.edu.ru/
	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»; «Книги И.А. Крылова».	1	https://resh.edu.ru/
	Африканская сказка «Лентяйка».	1	https://resh.edu.ru/
	Р. Сеф «Странное дело»; обобщение.	1	https://resh.edu.ru/
«Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца»	Русская народная сказка «Дочь-семилетка».	1	https://resh.edu.ru/

(8 ч.)			
	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая».	1	https://resh.edu.ru/
	Армянская сказка «Золотое яблоко».	1	https://resh.edu.ru/
	Кир Булычёв «Авгиева лаборатория».	1	https://resh.edu.ru/
	Кир Булычёв «Авгиева лаборатория».	1	https://resh.edu.ru/
	«Книги о мудрецах и о глупцах».	1	https://resh.edu.ru/
Унылая пора! Очей очарованье!.. (6 ч.)	К. Бальмонт «Осень»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	https://resh.edu.ru/
	Ф. Тютчев «Листья»; А. Фет «Ласточки пропали...».	1	https://resh.edu.ru/
	К. Паустовский «Барсучий нос».	1	https://resh.edu.ru/
	К. Паустовский «Барсучий нос».	1	https://resh.edu.ru/
	А. С. Пушкин «Осень»; М. Лермонтов «Осень»	1	https://resh.edu.ru/
	А. К. Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...»; Н. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»	1	https://resh.edu.ru/
Много хватать — своё потерять (4 ч.)	Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке»	1	https://resh.edu.ru/
	Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке»	1	https://resh.edu.ru/
	Я. Аким «Жадина»; В. Зотов «Бабушкин халат».	1	https://resh.edu.ru/
	Дж. Родари «Солнце и туча»; «Книги о щедрых и жадных»; обобщение	1	https://resh.edu.ru/
Тайное всегда становится явным (11 ч.)	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Носов «Огурцы».	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Носов «Огурцы».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Осеева «Почему?».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Осеева «Почему?».	1	https://resh.edu.ru/
	Шведская сказка «Принцесса-лгунья»	1	https://resh.edu.ru/
	Шведская сказка «Принцесса-лгунья»	1	https://resh.edu.ru/
	Шведская сказка «Принцесса-лгунья»	1	https://resh.edu.ru/
	Л. Пантелеев «Честное слово».	1	https://resh.edu.ru/
	Л. Пантелеев «Честное слово».	1	https://resh.edu.ru/
Ежели вы вежливы... (3 ч.)	С. Маршак «Урок вежливости»; И. Пивоварова «Вежливый ослик»; Б. Заходер «Очень вежливый Индюк».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Осеева «Волшебное слово».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Осеева «Волшебное слово».	1	https://resh.edu.ru/
Снег летает и сверкает... (9 ч.)	С. Есенин «Берёза»; М. Пришвин «Деревья в лесу».	1	https://resh.edu.ru/
	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»; А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Блок «Ветхая избушка»; И. Суриков «Детство».	1	https://resh.edu.ru/
	З. Александрова «Снежок»; Саша Чёрный «На коньках».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Драгунский «Кот в сапогах».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Драгунский «Кот в сапогах».	1	https://resh.edu.ru/
	С. Дрожжин «Снег летает и сверкает»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Пороша».	1	https://resh.edu.ru/
	С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; обобщение.	1	https://resh.edu.ru/
	«Книги о зиме».	1	https://resh.edu.ru/

Каждый своё получил (18 ч.)	Эстонская сказка «Каждый своё получил».	1	https://resh.edu.ru/
	Латышская сказка «Два брата».	1	https://resh.edu.ru/
	Ю. Ярмыш «Добрый Клён», «Озеро»; узбекская сказка «Черепаша и скорпион»	1	https://resh.edu.ru/
	И. Крылов «Чиж и Голубь»; Л. Н. Толстой «Белка и волк», «Комар и лев»	1	https://resh.edu.ru/
	Г. Ладонщиков «В старой сказке»; русская народная сказка «Баба-Яга».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка».	1	https://resh.edu.ru/
	Книги по теме «Народные волшебные сказки о людях хороших и не очень хороших»	1	https://resh.edu.ru/
	Б. Заходер «Серая Звёздочка».	1	https://resh.edu.ru/
	Б. Заходер «Серая Звёздочка».	1	https://resh.edu.ru/
	Английская сказка «Хромая Молли».	1	https://resh.edu.ru/
	Английская сказка «Хромая Молли».	1	https://resh.edu.ru/
	Чешская сказка «Златовласка».	1	https://resh.edu.ru/
	Чешская сказка «Златовласка».	1	https://resh.edu.ru/
	Итальянская сказка «Дары феи Кренского озера».	1	https://resh.edu.ru/
	Итальянская сказка «Дары феи Кренского озера».	1	https://resh.edu.ru/
	Итальянская сказка «Дары феи Кренского озера».	1	https://resh.edu.ru/
	Книги по теме «Волшебные литературные сказки».	1	https://resh.edu.ru/
	Ю. Мориц «Песенка про сказку»; обобщение	1	https://resh.edu.ru/
Жизнь дана на добрые дела (8 ч.)	Ю. Мориц «Разговаривали вещи»	1	https://resh.edu.ru/
	Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».	1	https://resh.edu.ru/
	Х. К. Андерсен «Ель».	1	https://resh.edu.ru/
	Х. К. Андерсен «Ель».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Пермяк «Некрасивая Ёлка».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Пермяк «Некрасивая Ёлка».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Клюев «Сказки Простого Карандаша».	1	https://resh.edu.ru/
	Е. Клюев «Сказки Простого Карандаша».	1	https://resh.edu.ru/
	обобщение.		
За доброе дело стой смело (9 ч.)	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Артюхова «Трусиха»; Э. Киселёва «Мальчик-Огонёк».	1	https://resh.edu.ru/
	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	1	https://resh.edu.ru/
	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Высоцкий «Он не вернулся из боя»; С. Баруздин «Страшный клад».	1	https://resh.edu.ru/
	С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; обобщение.	1	https://resh.edu.ru/
	«Книги о подвигах».	1	https://resh.edu.ru/
Кто родителей почитает, тот вовек не погибает (14 ч.)	В. Осеева «Печенье», «Лекарство»; Б. Емельянов «Мамины руки».	1	https://resh.edu.ru/
	Яковлев «Альбом фотографий»; Л. Квитко «Бабушкины руки»; В. Драгунский «...Бы».	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Артюхова «Трудный вечер».	1	https://resh.edu.ru/
	М. Зощенко «Золотые слова».	1	https://resh.edu.ru/
	М. Зощенко «Золотые слова», «Книги М. Зощенко о детях».	1	https://resh.edu.ru/
	Адыгейская сказка «Девочка-птичка».	1	https://resh.edu.ru/
	Испанская сказка «Птица-Правда».	1	https://resh.edu.ru/

	Испанская сказка «Птица-Правда».	1	https://resh.edu.ru/
	Испанская сказка «Птица-Правда».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Платонов «Разноцветная бабочка».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Платонов «Разноцветная бабочка».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Подземные царства».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Подземные царства».	1	https://resh.edu.ru/
	«Книги о семье»; обобщение	1	https://resh.edu.ru/
Весна идет, весне дорогу!.. (9 ч.)	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; М. Пришвин «Капля и камень».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Железников «Три ветки мимозы»; И. Северянин «Отчего?».	1	https://resh.edu.ru/
	Г. Новицкая «Подснежник»; В. Берестов «Мать-и-мачеха»; Н. Гоголь «Весна, долго задерживаемая холодами...».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Плещеев «Весна» К. Паустовский «Стальное колечко».	1	https://resh.edu.ru/
	К. Паустовский «Стальное колечко».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Майков «Ласточка примчалась...»; А. К. Толстой «Звонче жаворонка пенье...»; А. Фет «Я пришёл к тебе с приветом...».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Чехов «Весной»; Я. Аким «Апрель».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Блок «Вербочки»; Л. Чарская «Дивные звуки»; Е. Благинина «Черёмуха».	1	https://resh.edu.ru/
	«Книги о весне»; обобщение	1	https://resh.edu.ru/
Любовь — волшебная страна (12 ч.)	В. Берестов «Вечер. В мокрых цветах подоконник...»; Н. Вагнер «Сказка».	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Вагнер «Сказка».	1	https://resh.edu.ru/
	Братья Гримм «Рапунцель».	1	https://resh.edu.ru/
	Французская сказка «Красавица и чудовище».	1	https://resh.edu.ru/
	Х. К. Андерсен «Ромашка».	1	https://resh.edu.ru/
	Ш. Сильверстайн «Щедрое дерево».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Пёрышко Финиста-ясна сокола».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Пёрышко Финиста-ясна сокола».	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Пёрышко Финиста-ясна сокола».	1	https://resh.edu.ru/
	Польская сказка «Каменный Принц и Прекрасная Померанца».	1	https://resh.edu.ru/
	Польская сказка «Каменный Принц и Прекрасная Померанца».	1	https://resh.edu.ru/
	«Книги о прекрасных женщинах»; А. Фет «Облаком волнистым...»; И. Тургенев «Воробей».	1	https://resh.edu.ru/
Чудесное — рядом (13 ч.)	Р. Сеф «Чудо»; А. Прокофьев «Люблю берёзку русскую...»	1	https://resh.edu.ru/
	К. Паустовский «Заботливый цветок».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Жуковский «Родного неба милый свет...»; С. Маршак «О том, как хороша природа»; Н. Абрамцева «Радуга».	1	https://resh.edu.ru/
	Ю. Могутин «Берег бродячих камешков»; М. Пришвин «Дятел»	1	https://resh.edu.ru/
	В. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	https://resh.edu.ru/
	О. Дриз «Счастье»; Б. Заходер «Что красивей всего?»	1	https://resh.edu.ru/
	Белорусская сказка «Музыка-чародейник».	1	https://resh.edu.ru/
	Итальянская сказка «Тайна Флорио».	1	https://resh.edu.ru/
	И. Мазнин «Давайте дружить».	1	https://resh.edu.ru/
	Ю. Ким «Летучий ковёр»	1	https://resh.edu.ru/
	В. Шефнер «Миг»	1	https://resh.edu.ru/
	Викторина «Любимые книжные герои»	1	https://resh.edu.ru/

	«Книги об обыкновенных чудесах»	1	https://resh.edu.ru/
Итого: 136 ч.			https://resh.edu.ru/

4 класс

Раздел	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
«Что за прелесть эти сказки!...» (21 ч)	С. Михалков «Гимн Российской Федерации»	1	https://resh.edu.ru/
	И. Токмакова «В чудной стране». Русская народная сказка «Пётр I и мужик»	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Марья и ведьмы»	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	1	https://resh.edu.ru/
	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщение по теме «Русские народные сказки».	1	https://resh.edu.ru/
	Бразильская сказка «Жизнь человека»	1	https://resh.edu.ru/
	Х. К. Андерсен «Русалочка». Слушание. Анализ первичного восприятия сказки	1	https://resh.edu.ru/
	Х. К. Андерсен «Русалочка». Диалог с автором сказки	1	https://resh.edu.ru/
	Х. К. Андерсен «Русалочка». Выразительное чтение эпизода.	1	https://resh.edu.ru/
	Х. К. Андерсен «Русалочка». Выразительное чтение эпизода. Анализ произведения.	1	https://resh.edu.ru/
	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	https://resh.edu.ru/
	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	https://resh.edu.ru/
	«Сказки А.С. Пушкина»	1	https://resh.edu.ru/
	Д. Джекобс «Рыба и кольцо»	1	https://resh.edu.ru/
	А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон». Слушание. Анализ первичного восприятия	1	https://resh.edu.ru/
	А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон». Деление текста на части. Составление плана	1	https://resh.edu.ru/
	Дж. Родари «Эти бедные привидения» Книги Джанни Родари	1	https://resh.edu.ru/
	К. Драгунская «Лекарство от послушности»	1	https://resh.edu.ru/
	Книги со сказками современных отечественных писателей	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщающий урок по разделу «Что за прелесть эти сказки!...»	1	https://resh.edu.ru/
«О доблестях, о подвигах, о славе...» (4 ч)	«Добрыня и Змей» (пересказ А. Нечаева) «Добрыня и Змей (Ю. Круглова)	1	https://resh.edu.ru/
	«Болезнь и исцеление Ильи Муромца» (пересказ А. Нечаева)	1	https://resh.edu.ru/
	«Алёша Попович и Тугарин» (пересказ А. Нечаева)	1	https://resh.edu.ru/
	Обобщающий урок по разделу «О доблестях, о подвигах, о славе...»	1	https://resh.edu.ru/
«Уж сколько раз твердили миру...» (3 ч)	Х.К. Андерсен «Эта басня сложена про тебя»; Эзоп «Лисица и Козёл», «Ворона и кувшин», «Мальчик-вор и его мать»	1	https://resh.edu.ru/
	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Мышь и Крыса», «Две Бочки»	1	https://resh.edu.ru/
	Л.Н. Толстой «Лев и лисица»; С. Михалков «Просчитался», «Услужливый», «Заячье горе».	1	https://resh.edu.ru/
«Оглянись вокруг» (21 ч)	И. Демьянов «Валерик и тетрадь».	1	https://resh.edu.ru/
	М. Пришвин «Как я научил своих собак горох есть»,	1	https://resh.edu.ru/

	«Глоток молока».		
	К. Паустовский «Заячы лапы». Краткое изложение текста.	1	https://resh.edu.ru/
	К. Паустовский «Рассказы о животных».	1	https://resh.edu.ru/
	Р. Фраерман «Девочка с камнем».	1	https://resh.edu.ru/
	Ю. Ермолаев «Иголка с ниткой».	1	https://resh.edu.ru/
	Рассказы о детях.	1	https://resh.edu.ru/
	Ю. Яковлев «Полосатая палка».	1	https://resh.edu.ru/
	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	https://resh.edu.ru/
	Слушание. Анализ первичного восприятия.		
	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	https://resh.edu.ru/
	Выборочный пересказ.		
	Н. Носов «Огородники».	1	https://resh.edu.ru/
	О. Григорьев «Две трубы».	1	https://resh.edu.ru/
	С. Алексеев «Капитан бомбардирской роты» «Радуйся малому, тогда и большое придёт».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Чехов «Ванька». Слушание. Анализ первичного восприятия .	1	https://resh.edu.ru/
	А. Чехов «Ванька». Характеристика героев .	1	https://resh.edu.ru/
	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Основная мысль произведения.	1	https://resh.edu.ru/
	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». План произведения.	1	https://resh.edu.ru/
	Л. Кассиль «У классной доски». Первичное восприятие текста. Работа по содержанию	1	https://resh.edu.ru/
	В. Лидин «Завет».	1	https://resh.edu.ru/
	Р. Брэдли «Всё лето в один день». Фантастический рассказ.	1	https://resh.edu.ru/
	Р. Брэдли «Всё лето в один день». Диалог с автором текста.	1	https://resh.edu.ru/
«Золотая колесница» (4 ч)	Знакомство с разделом. Миф «Персей»	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Кун «Олимп»	1	https://resh.edu.ru/
	«Орфей и Эвридика»	1	https://resh.edu.ru/
	«Дедал и Икар». Обобщение по разделу «Золотая колесница».	1	https://resh.edu.ru/
«Вначале было Слово, и Слово было Бог...» (7 ч)	«Семь дней творения»; «Бог сотворил первого человека»; «Жизнь первых людей в раю»; «Первый грех», «Изгнание из рая»	1	https://resh.edu.ru/
	«Всемирный потоп»	1	https://resh.edu.ru/
	«Моисей». Слушание. Анализ первичного восприятия	1	https://resh.edu.ru/
	«Моисей». Пересказ текста	1	https://resh.edu.ru/
	С. Лагерлёф «Святая ночь». Работа над осознанностью чтения	1	https://resh.edu.ru/
	А. Мень «Милосердие Иисуса» Притча «Блудный сын»; обобщение.	1	https://resh.edu.ru/
	Книги с библейскими сказаниями	1	https://resh.edu.ru/
«Самого главного глазами не увидишь...» (8 ч)	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Слушание. Анализ первичного восприятия	1	https://resh.edu.ru/
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Анализ первичного восприятия текста	1	https://resh.edu.ru/
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Перечитывание текста и его анализ	1	https://resh.edu.ru/
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Художественные особенности сказки	1	https://resh.edu.ru/
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Христианское начало в сказке	1	https://resh.edu.ru/
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Анализ образов героев, их взаимоотношений	1	https://resh.edu.ru/
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1	https://resh.edu.ru/

	Инсценировка эпизодов		
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Обобщение прочитанного. Проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/
«Мир – театр, люди в нём – актёры...» (5 ч)	А. Барто, Р. Зелёная «Ах, руки, руки!...»	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (глава)	1	https://resh.edu.ru/
	Книги Н. Носова.	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Носов «Два друга» (отрывок из пьесы по повести «Витя Малеев в школе и дома»)	1	https://resh.edu.ru/
	Книги и журналы с пьесами.	1	https://resh.edu.ru/
«Мир волшебных звуков» (14 ч)	В. Жуковский «Песня»; Я. Смоленский «Как научиться читать стихи»	1	https://resh.edu.ru/
	А.С. Пушкин «Птичка», «Няне»;	1	https://resh.edu.ru/
	К. Паустовский «Сказки Пушкина»	1	https://resh.edu.ru/
	А.С. Пушкин «Зимняя дорога», М. Лермонтов «Горные вершины» (из И.В. Гёте)	1	https://resh.edu.ru/
	М. Лермонтов «Утёс», «Молитва»	1	https://resh.edu.ru/
	И. Суриков «Весна», К. Бальмонт «Золотая рыбка»	1	https://resh.edu.ru/
	А. Блок «На лугу», «Гроза прошла, и ветка белых роз...» С. Есенин «С добрым утром!»	1	https://resh.edu.ru/
	М. Волошин «Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»; В. Маяковский «Тучкины штучки»	1	https://resh.edu.ru/
	С. Маршак «Пожелания друзьям»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»	1	https://resh.edu.ru/
	Ю. Владимиров «Чудаки»; Д. Хармс «Очень страшная история»	1	https://resh.edu.ru/
	В. Хотомская «Два гнома», «Три сестрицы»	1	https://resh.edu.ru/
	О. Высотская «Весенние рубашки»; Э. Мошковская «Песня»	1	https://resh.edu.ru/
	Ю. Мориц «Чтоб летали мы все и росли!», В. Высоцкий «Песня Кэрролла» Обобщение по разделу «Мир волшебных звуков». Проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/
«Когда, зачем и почему?» (15 ч)	Ю. Яковлев «О нашей Родине»	1	https://resh.edu.ru/
	И. Соколов-Микитов «Русский лес»		
	Ю. Дмитриев «Зелёное и жёлтое»	1	https://resh.edu.ru/
	«Крещение Руси» (из книги «Крещение Руси»)	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Соловьёв «Сергей Радонежский». Первичная работа с текстом	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Соловьёв «Сергей Радонежский».	1	https://resh.edu.ru/
	В. Губарев «В открытом космосе»	1	https://resh.edu.ru/
	Л. Яхнин «Метро»	1	https://resh.edu.ru/
	М. Ильин и Е. Сегал «Что из чего» «Сто тысяч почему»; тема «Книги и журналы, отвечающие на вопросы»	1	https://resh.edu.ru/
	Н. Надеждина «Лук от семи недугов»	1	https://resh.edu.ru/
	М. Константиновский «Что такое электрический ток»	1	https://resh.edu.ru/
	В. Малов «Как парижский официант русскому изобретателю помог».	1	https://resh.edu.ru/
	А. Дитрих и Г. Юрмин «Какая книжка самая интересная?» (отрывок).	1	https://resh.edu.ru/
	К. Паустовский «Великий сказочник».	1	https://resh.edu.ru/
	Контрольная работа по разделу «Когда, зачем и почему?»	1	https://resh.edu.ru/
	К. Чуковский «Признания старого сказочника» (фрагмент).	1	https://resh.edu.ru/
Итого: 102 ч.			https://resh.edu.ru/

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 307419508320837797574833128201242969401703522608

Владелец ВЕЛИЖАНИНА ВИКТОРИЯ СТАНИСЛАВОВНА

Действителен с 03.09.2023 по 02.09.2024